

Н. А. Иващенко

**Повседневная жизнь
губернского города Гродно**

(XIX – начало XX века)

**Гродно
«ЮрСаПринт»
2019**

УДК 947.6
ББК 63.3(4Бел)622я73
И 24

Рецензенты:

*С. А. Пивоварчик,
заведующий кафедрой истории Беларуси, археологии и специальных
исторических дисциплин Гродненского государственного
университета имени Янки Купалы, доктор исторических наук;*

*А. В. Зезюлевич,
зам. декана факультета истории, коммуникации и туризма
по научной работе, кандидат филологических наук*

Иващенко, Н. А.

И 24 **Повседневная** жизнь губернского города Гродно (XIX–начало XX века) : /
Н. А. Иващенко. – Гродно: «ЮрСаПринт», 2019. – 232 с.

ISBN 978-985-7134-82-3.

В данном издании автор показал повседневную жизнь Гродно в XIX – начале XX века через систему организации и функционирования городского (коммунального) хозяйства, торговлю и сферу услуг.

Многие из архивных документов, представленных в книге, впервые вводятся в научный оборот. Собранный материал будет интересен как специалистам, так и широкому кругу читателей.

**УДК 947.6
ББК 63.3(4Бел)622я73**

ISBN 978-985-7134-82-3

© Иващенко Н.А., 2019

© Оформление. ООО «ЮрСаПринт», 2019

ПРЕДИСЛОВИЕ

О городе Гродно к настоящему времени написано немало количество статей, очерков и книг. Начало историографии города было положено в первой половине XIX века подполковником Павлом Бобровским. Как и большинство офицеров Генерального штаба, П. Бобровский являлся членом Русского императорского географического общества и принимал участие в первых историко-статистических исследованиях территории Беларуси, вошедшей в состав Российской империи после трёх разделов Речи Посполитой. Составленные им «Материалы для географии и статистики России, собранные офицерами Генерального штаба. Гродненская губерния» [4] – важный источник информации о Гродненской губернии и Гродно с древнейших времён до середины XIX века и признаны современными исследователями одним из лучших изданий в серии подобных. П. Бобровский также составил «Историко-статистический очерк города Гродно», опубликованный в «Памятной книжке Гродненской губернии на 1860 год» [3].

На рубеже XIX–XX веков Е. Ф. Орловский продолжил начатое своим предшественником, о чём он, предваряя свою работу, говорит: «Со времени выхода из печати “Материалов для географии и статистики Российской Империи” П. О. Бобровского прошло уже 28 лет; в настоящее время во всей Гродне не найдётся более 4–5 экземпляров этого капитального сочинения, ко-

торое составило эпоху в историографии Гродны... Между тем с тех пор (1863 г.) Виленская комиссия издала очень большое число актов, касающихся Западной России и, между прочим, города Гродны<...>; надеемся, что почтеннейший П. О. Бобровский не посетует на нас за то, что мы взяли из его капитальной книги несколько страниц, присовокупивши к ним кое какие подробности из других источников» [89]. В предисловии Е. Ф. Орловский перечисляет использованные источники, которые были ему доступны на время написания книги. При этом упоминает статью о Гродно в «Живописной России» Вольфа – Киркора (коротенькая заметочка по польским источникам с некоторыми добавлениями). Напомним, что «Живописная Россия. Отечество наше в его земельном, историческом, племенном, экономическом и бытовом значении» (том третий) была издана в 1882 году (репринтное издание осуществлено в 1994 году). Е. Ф. Орловский, которого ещё при жизни называли «летописцем Гродно», на IX археологическом съезде в Вильно в 1893 году доказал тождественность летописного города с современным Гродно [89].

Ученик Е. Ф. Орловского – Ю. Иодковский в 20-х – середине 30-х годов XX века занимался археологическими исследованиями на Замковой горе и на соседнем плато, где располагается Коложская церковь. Результатом его деятельности стал выпуск нескольких книг: «Гродно», «Гродно и околицы в начале истории Литвы и Руси над Неманом», «Гродненские улицы в свете истории и топографии», «Названия гродненских площадей и улиц, давние и сегодняшние» и т. д.

Затем в историографии города Гродно наблюдается значительный период «молчания», который был прерван выходом исследования Н. Н. Воронина «Древнее Гродно» (1954 г.), написанного по материалам археологических исследований на Замковой горе в 1933 – 1949 годах (автор сам проводил раскопки на протяжении двух месяцев). Н. Н. Воронин уделил значительное внимание памятникам зодчества Гродно XII-XIII веков. На основе

сравнительного анализа он пришёл к заключению о существовании самостоятельной гродненской архитектурной школы.

В работах 60-80-х годов XX века приоритет в изучении города отдавался социально-экономическим процессам, хотя в большинство изданий того времени включались и страницы исторического прошлого [23, 24, 133]. В ряде обобщающих трудов рассматривались памятники Гродно как археологические и архитектурные объекты [1, 55, 56, 132].

90-е годы XX века стали переломным этапом в изучении Гродно. Тематика исследований стала более разнообразной и глубокой, а 2000-е годы продолжили эту традицию. Значительную лепту в историографию города над Неманом внёс В. В. Швед: декабристы и масоны, Е. Орловский и Ю. Иодковский – учитель и ученик, летопись города над Неманом и др. [65, 135, 136, 137]. Многие страницы его книг были своего рода открытием для тех, кто интересовался историей города. В. Н. Черепица на основе опубликованных и неопубликованных источников Национального исторического архива Беларуси в г. Гродно в своих книгах раскрыл самые разные аспекты исторического прошлого Гродно, уделив много внимания персоналиям [134].

Благодаря привлечению неопубликованных источников историки и краеведы обратились к более глубокому рассмотрению отдельных периодов и направлений жизни города Гродно, затрагивая вопросы повседневной жизни, его поликонфессиональности [11], проблемам сохранения историко-культурных ценностей. Доказательством тому являются публикации материалов конференций [7, 13, 51, 52, 105], краеведческих сборников [9] и других научных и научно-популярных изданий [114]. Значительно расширился круг авторов: О. Соболевская [116], А. Семенчук [125], А. Радюк [114], А. Вашкевич [6], И. Трусов [129], А. Чернякевич [129], В. Саяпин [118–124], И. Лапеха, М. Супрон [128] и многие другие. Во многих изданиях принимал активное участие известный гродненский краевед А. П. Гостев.

Источниковая база данной книги представлена опубликованными документами, которые содержатся в «Памятных

книжках Гродненской губернии» и «Адрес-календарях» [91, 92], «Обзорах Гродненской губернии» [86–88], а также публикациях раздела неофициальной хроники «Гродненских губернских ведомостей» за 1905 год [15]. Преимущественно же вводятся в научный оборот неопубликованные материалы Национального исторического архива Беларуси в г. Гродно – значительная по объему делопроизводственная документация губернских учреждений, которая характеризуется высокой степенью информативности. Это коллекции документов следующих фондов: ф. 1 – Канцелярия гродненского губернатора (была учреждена в 1802 г.) [27, 28, 30–32, 57, 58, 68–70, 72, 78, 79, 81, 83, 84, 90, 98, 101, 103, 104]; ф. 2 – Гродненское губернское правление (учреждено в 1802 г.) [19, 20, 33–47, 71, 73, 74, 76, 77, 80, 95–97, 110–112]; ф. 17 – Гродненское губернское по городским делам присутствие (учреждено в 1875 г.) [17, 21, 48, 59–62, 82, 99, 100, 102, 106–109, 131]. Фрагментарно использованы документы фондов: ф. 8 – Строительное отделение Гродненского губернского правления [94, 115], ф. 30 – Гродненское губернское акцизное управление [130], ф. 15 – Гродненский приказ общественного призрения [16], ф. 14 – Гродненский губернский статистический комитет [127], ф. 13 – Гродненская казённая палата [75], ф. 125 – Гродненская городская Управа [26, 113], ф. 875 – Гродненский городской магистрат [29] и другие.

В тексте книги ссылки на использованные источники и литературу даются в квадратных скобках. Цитирование документов, как правило, приводится в оригинальной стилистике и пунктуации.